

Happy Birthday 2・3月



東野 圭吾

1958年2月4日生まれ 東京都
数々のヒット作を生み出し、多数の著書が映像
作品の原作となる、大人気ミステリー作家。
2006年に『容疑者Xの献身』で直木賞受賞。

『ある閉ざされた雪の山荘で』

おすすめ

東野 圭吾/著, 講談社 [BF]

江國 香織

1964年3月21日生まれ 東京都
繊細で美しい文体で、多数の文学賞を受賞し
詩や海外絵本の翻訳も手掛ける。
2004年に『号泣する準備はできていた』で
直木賞受賞。

『きらきらひかる』

江國香織/著
新潮社 [F1]



2月 休館日のお知らせ

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

3月

日	月	火	水	木	金	土
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

休館日

開館時間

平日 10:00~18:00

土日祝 10:00~17:00

お問合せ



美里町立森の図書館
TEL 0495-75-2055

図書館内は飲食禁止です。
飲食される時はコミセンロビー
をご利用ください。

森の図書館だより

2025年 2・3月号



第81号



注目

第172回 直木賞受賞作

『藍を継ぐ海』 伊与原 新/著
新潮社 [F1]

★その他、候補作すべてそろってます★
『よむよむかたる』 朝倉 かすみ/著
文藝春秋 [F7]

『飽くなき地景』 荻堂 顕/著
KADOKAWA [F4]

『秘色の契り 阿波宝暦明和の変 顛末譚』
木下 昌輝/著, 徳間書店 [F4]

『虚の伽藍』 月村 了衛/著, 新潮社 [F7]
※貸出中の本はご予約できます

★2月の臨時休館日のお知らせ★

2/2(日)	リレーマラソンのため	臨時休館
2/17(月)	蔵書点検のため	
2/24(月)		

よろしくお願いします



新着図書案内



『雫』

寺地 はるな/著, NHK出版 [F ㊦]

中学の卒業制作で出会った4人の同級生たち。30年後、ビルの取り壊しに伴ってひとつのジュエリーリフォーム会社が営業を終え、4人は再会し…。日常のささいな不安や違和感を丁寧にすくい取る、“つながり”と再生の物語。



『坂の中のまち』

中島 京子/著, 文藝春秋 [F ㊦]

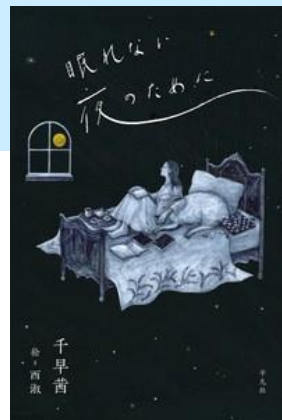
江戸川乱歩「D坂の殺人事件」の別解(!?), 安部公房「靱」を再現する男との邂逅、夏目漱石「こころ」みたいな三角関係…。風変わりな人たちと、書物がいろどるガールミーツ幽霊譚。『オール讀物』掲載を単行本化。



『眠れない夜のために』

千早 茜/著, 西 淑/絵, 平凡社 [F ㊦]

また今日も、眠れない。深夜にひとり佇む台所の時間、寝静まる街をさまよった日、もう会えない誰かを想う夜。夜の世界へと誘う短編集。『ウェブ平凡』掲載に書き下ろしを加え単行本化。



『おとなの大ピンチ図鑑 おしごと編』

おとなの大ピンチ研究会/編, 主婦と生活社 [049]



仕事でやらかした、あんな失態、こんな大恥、大惨事も、いつの日か必ず笑い話になる。みんなの大ピンチにクスッと笑って、明日への活力にする本。各ピンチの最後にはレフェリーが「セーフ」「アウト」の判定を下す。

♪こちらどうぞ♪

『ナカスイ! 海なし県の水産列車』

村崎 なぎこ/著, 祥伝社 [F ㊦]

『岸本葉子の暮らしの要』

岸本 葉子/著, 三笠書房 [590]

『いちばんやさしい魚の食べ方 手をかけないから、おいしい』

飛田 和緒/著, オレンジページ [596.3]

(紹介文: TRC 株式会社図書館流通センターより引用)